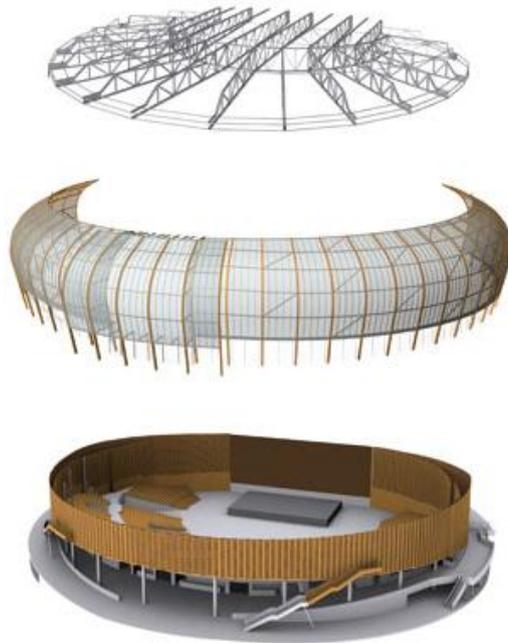


Fiche technique du Zénith Limoges Métropole



16 avenue Jean Monnet
87100 Limoges
Tel : 05 55 69 55 55
Fax : 05 55 42 62 42
www.zenithlimoges.fr

Directrice :
Pascale Tauzin
ptauzin@zenithlimoges.com
tel : 07 86 12 86 61



SOMMAIRE

<i>Règlements et consignes de sécurité</i>	3
<i>Accès au site</i>	4
<i>Stationnement parking</i>	5
<i>Accueil des productions</i>	7
<i>Descriptif technique de la salle</i>	9
<i>Distribution électrique</i>	11
<i>Accroche</i>	13
<i>Équipements</i>	15
<i>Jauges et exemples de configuration</i>	17
<i>Salle de Réception</i>	20
<i>Adresses et numéros utiles</i>	21

1 - REGLEMENT - CONSIGNES DE SECURITE

Règlementation et effectif maximum

Le Zénith Limoges Métropole est classé type L (spectacle), T (exposition) et type N (débit de boisson). Il est toutefois possible de l'utiliser pour toute autre activité. Dans ce cas, une étude de faisabilité devra être réalisée en commun accord avec la direction du Zénith.

Au maximum 8475 personnes en assis/debout (3400 assis en gradin, 5000 debout au parterre, et 75 en personnel) peuvent être simultanément présentes dans le Zénith.

Aménagements

Les unités de passage, issues de secours, nombre de sièges par rangée, dimensions de scène, (etc.) décrits dans les plans correspondant aux différentes configurations devront être respectés.

Les installations électriques doivent être protégées de tout contact direct ou indirect. Les câbles et connecteurs devront être conformes aux normes en vigueur, et ne doivent pas constituer une gêne pour la circulation du public.

Toutes les structures suspendues ou placées en hauteur doivent être équipées de systèmes adaptés de protection contre les chutes ; les équipements situés au-dessus du public doivent être fixés par deux systèmes distincts, et de conception différente.

Les procès-verbaux, certificats de conformité, rapports d'organismes de contrôle, etc.... (en cours de validité) devront être tenus à la disposition de la direction de la salle et de la commission de sécurité, par l'organisateur.

Dans tous les cas, tous les aménagements devront être conformes à l'ensemble des réglementations existantes, en particulier celles concernant les ERP de type L.

Interdiction de fumer et de vapoter

Il est strictement interdit de fumer à l'intérieur du Zénith. Le personnel, les artistes et les techniciens sont tenus de respecter les zones non-fumeurs. A cet effet des cendriers sont à disposition à chaque porte extérieure.

Gaz

Le butane et le propane sont interdits dans l'enceinte de l'établissement. Les autres gaz, notamment ceux utilisés pour les effets spéciaux (CO2 pour machines à fumée par exemple) doivent être d'un type autorisé et en aucun cas inflammable et devront avoir fait l'objet d'une déclaration.

Sécurité des travailleurs

L'accès aux passerelles est strictement réglementé, en particulier lorsque le public est présent dans l'établissement.

L'accès aux passerelles scénographiques ne sera autorisé qu'aux personnes équipées de harnais de sécurité et d'un stop chute d'un modèle conforme à la norme CE.

Le levage et la manipulation de charges sont interdits au-dessus du personnel (que ce soit au moyen de moteurs, de chariots élévateurs ou de hayons).

Le personnel travaillant sur le plateau devra être équipé des équipements de protection indispensables à sa sécurité : gants, casques, chaussures de sécurité, d'un modèle conforme à la norme CE.

Les conducteurs de chariots élévateurs devront être titulaires du CACES et d'une autorisation de conduite délivrée par leur employeur, qui sera présentée au régisseur du Zénith.

En aucun cas, les chariots élévateurs ne pourront servir de moyens de transport ou d'élévation pour autre chose que du matériel prévu à cet effet.

Seul le personnel dûment habilité et autorisé par le régisseur pourra effectuer des interventions dans les armoires électriques et pénétrer dans les locaux suivants : local TGBT, local transformateur, local groupe électrogène.

2- ACCES



Depuis Paris :

Prendre autoroute A20 direction Toulouse.
Sortie N° 30 Ester Technopôle-Zénith

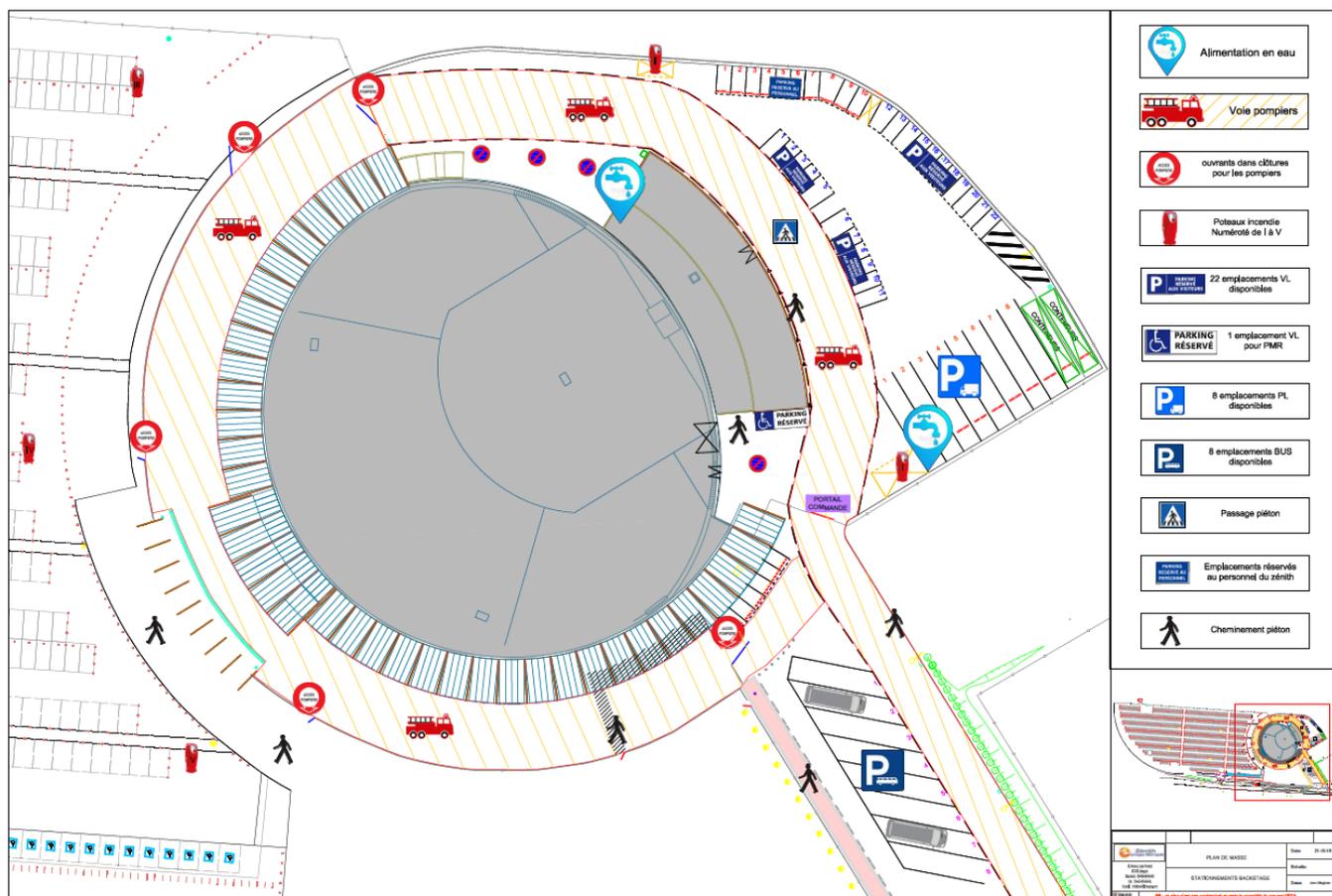
Depuis Toulouse :

Prendre autoroute A 20 directions Paris-Orléans
Sortie N° 31 Ester Technopôle-Zénith

Le Zénith est aussi accessible par :

L'A89 (Bordeaux, Clermont Ferrand, Lyon...)
La RN 147 (Poitiers, Bellac, Montmorillon)
La RN 145 (Guéret, St Pourçain, ...)
La RN 141 (Angoulême, Saintes, Cognac)
La RN21 (Périgueux, Bergerac ...)

3-PARKING



Parking administration et production

Le parking est situé sur le côté du Zénith. Il est accessible par le parking bus qui donne sur l'avenue Jean Monnet au niveau du panneau led 4 x 3.

Ce parking est clôturé et fermé par un portail.

Du marquage au sol indique les emplacements de stationnement. Il comprend :

- 20 places VL
- 1 place PMR
- 7 places PL à proximité d'une borne électrique 4 x 32A ou 6 prises P17 16A mono.



L'organisateur doit veiller à ne pas encombrer les issues de secours de la salle donnant sur le parking et à laisser la voie pompiers accessible en permanence.

Parking bus :

- 9 places de bus
- 6 places VL

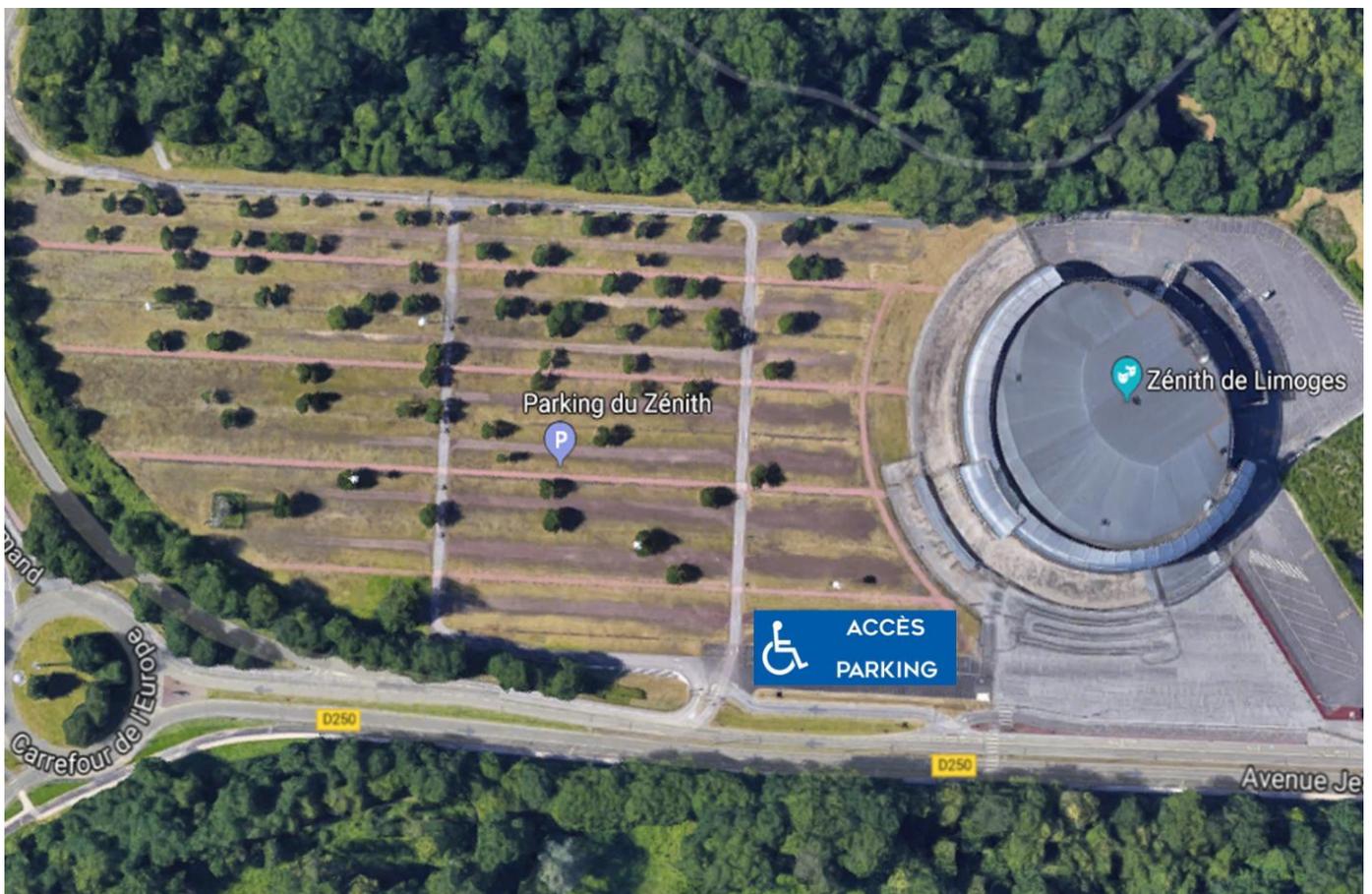
Parking public :

1300 places de parking VL

22 places pour les PMR.

90 emplacements réservés pour les deux-roues.

Parking éclairé



4-ACCUEIL DES PRODUCTIONS

Toutes les loges et bureaux sont équipés de canapés, chaises, tables basses, fauteuils, tapis, portants, psychés.

Nota : en cas de demande spécifique, prévoir la fourniture des équipements par vos soins.



Rez-de chaussée

- 3 bureaux n° 1 -2 -3.
- 2 bureaux ou loges n°4 et n°5 avec salle de bains et sanitaires.
- 1 catering de 90m² avec espace plonge et 3 vitrines frigorifiques.

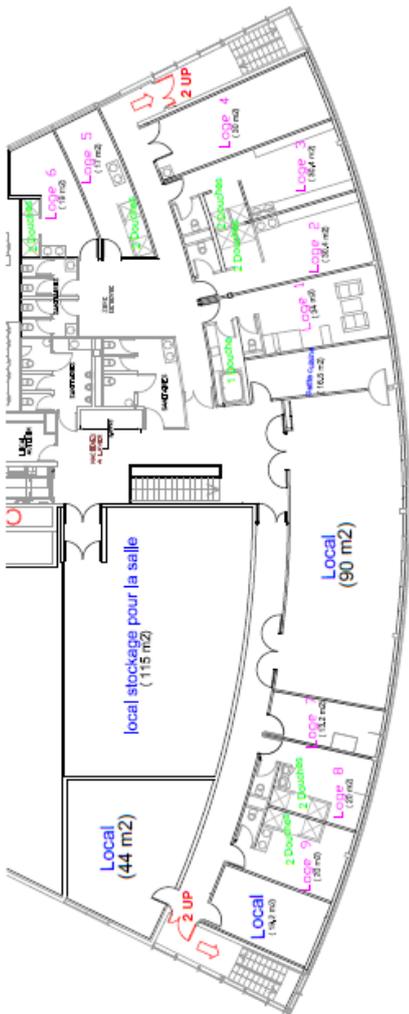
L'utilisation du gaz étant strictement interdite ; l'ensemble des branchements des différents appareils sont électriques.



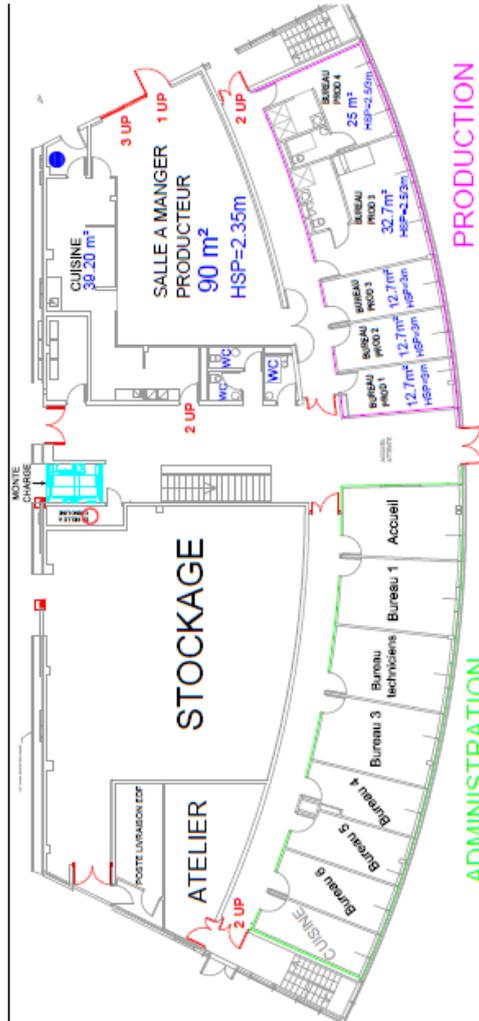
1^{er} étage

Accès par escalier et ascenseur

- 8 loges n° 1-2-3-4-5-6-8-9.
- 1 espace laverie équipé de 4 arrivées d'eau, évacuations et branchements électriques en PC 16A mono.
- 1 salle de 90m²
- 1 bureau n°7
- 1 vestiaire sans douche.



1er Etage

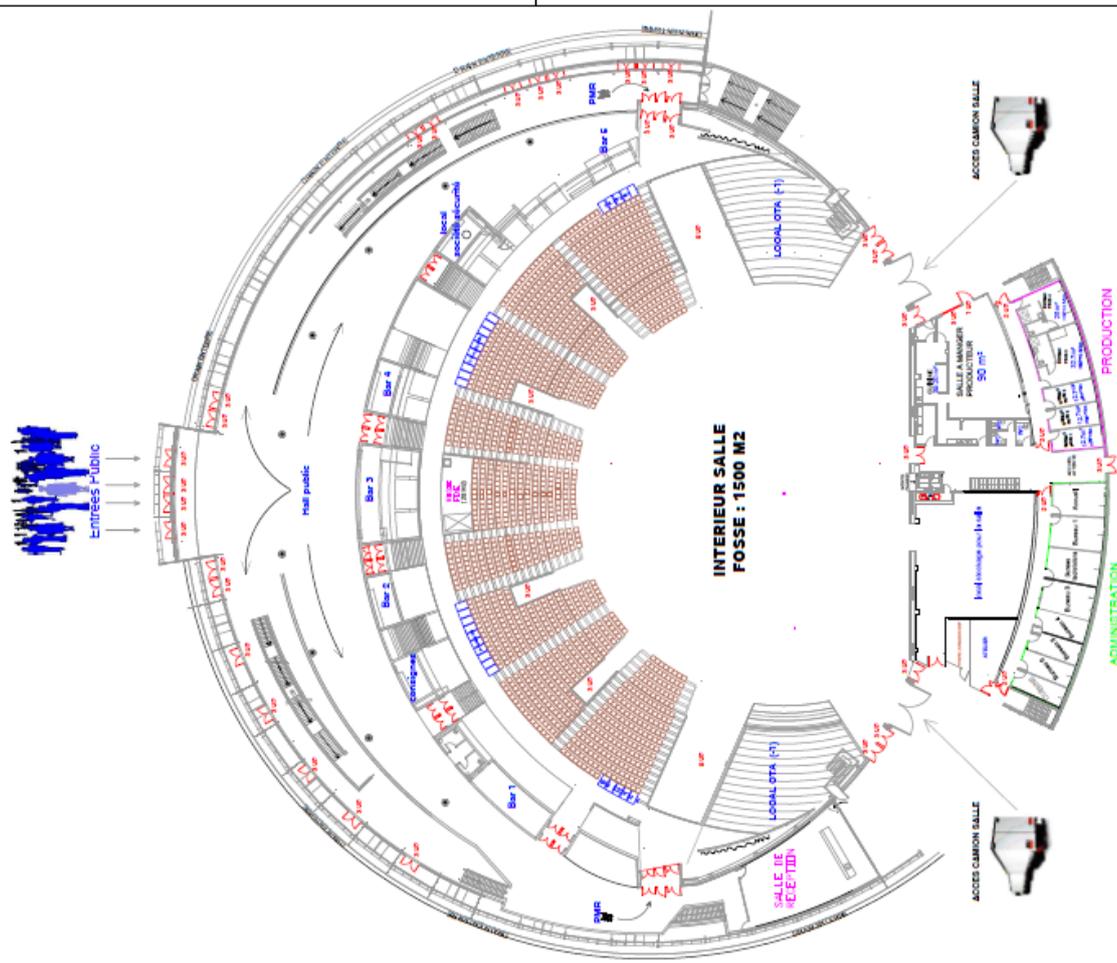


Niveau 0



Sortie de secours

Date	01	Ind	Modification	Dess
				Date: 10-04-10
16 Avenue Jean Monnet 87100 Limoges Tel: 05 55 69 55 55 Fax: 05 55 42 62 42 info@institutmat.org				Echelle:
Vue d'ensemble Batiment				Dess: Jean Magaliar
Niveau 0+1er étage				
SPAS S NB : ce plan n'est pas contractuel et reste la propriété du groupe VEGA				



Téléphonie

- 8 lignes téléphoniques analogiques avec accès direct affectables à la demande dans tous les bureaux et ou loges.
- Wifi dans tout le bâtiment
- Réseau GSM Orange et SFR dans tout le bâtiment (couverture 4G).

Stockage

Capacité de stockage très réduite.

Prévoir si nécessaire un stockage à l'extérieur du bâtiment et ou un rechargement dans les camions.

Hall public

- 2 emplacements avec électricité situés dans le hall public permettent l'accueil du merchandising.
- 1 billetterie comportant 4 guichets

5 - DESCRIPTIF TECHNIQUE DE LA SALLE DE CONCERTS

Configuration de la salle

La salle est disposée sur 4 niveaux suivant cette découpe :

- la fosse

Une surface totale exploitable de 1.500m².

Le parterre peut accueillir jusqu'à 812 sièges et 1.700 personnes debout (chiffre calculé à partir d'une scène de taille standard ; ce chiffre peut varier en fonction de la taille de l'espace scénique).

- les tribunes amovibles

Les tribunes (gradins amovibles) peuvent accueillir jusqu'à 298 places assises.

- le premier gradin

Le gradin peut accueillir 1.191 places assises dont 30 places pour les personnes en fauteuil roulant et 30 places assises à proximité pour les accompagnateurs.

L'accès des PMR se fait par les rampes situées dans le hall.

- le deuxième gradin

Le gradin peut accueillir 2.179 places assises.

Espace scénique

- Dimensions générales :

Ouverture du cadre de scène : 40 mètres

Profondeur possible de l'espace scénique : 17mètres

Surface sous la cage de scène : 680m²

Hauteur des points d'accroches : 17mètres (clairance sol/points d'accroche)

Hauteur sous passerelle : 15mètres

- Accès camion :

2 portes situées à jardin et à cour.

Largeur : 3mètres

Hauteur : 4.50mètres

- Sol :

Sol en dallage béton et finition avec un durcisseur noir

Charge maximale admissible : 1 Tonne/m²

- Scène :

Scène modulable de type STACCO, taille maximale 29,28m x 14,64m soit 428m²

Charge admissible : 600 kg/m²

Hauteur variable entre 1.30m et 1.90m

1 jupe de scène en velour noir

2 rampes d'accès 0.90m x 3.80m

3 escaliers d'accès à la scène de largeur : 1.22m

Occultations

Occultations du care de scène :

L'ensemble décrit ci-après est installé sur des ponts roulants permettant la translation face/lointain sur toute la profondeur du parterre.

1 rideau de fond de scène noir largeur 44m sur patience manuelle

2 rideaux de cadre d'avant-scène sur patience manuelle (jardin et cour) : largeur 20m chacun

Rideaux de jauges :

Un rideau installé sur patience manuelle permet d'occulter le haut des gradins (xxx rangs)

Deux rideaux installés sur des ponts suspendus permettent de réduire le gradin en largeur.

Deux rideaux installés sur des ponts suspendus permettent de diminuer la largeur de la fosse.

Régie

Située au niveau du premier gradin.

Dimensions 8mx3m.

Équipée d'une plateforme élévatrice permettant la manipulation des consoles.

Galerie souterraine

Une galerie technique est située sous la salle permettant le passage des multi-paires depuis le lointain jusqu'à la régie. (cf. : plans joints)

Éclairage de salle

Un éclairage gradué ou fixe, divisé en 6 zones sur toute la salle, piloté avec une commande au lointain centre et une autre en régie

6- DISTRIBUTION ELECTRIQUE

Arrière-scène

Dans tout le bâtiment, le régime Neutre est de type TN

Repère son : départ 250A

Armoire son mobile sur transformateur d'isolement (20 m de câble pour déport éventuel) équipée de :

- 1 x 250A raccordement en powerlock
- 1 prise 125A - (triphase + neutre + terre) en P17
- 1 prise 63A (triphase + neutre + terre) en P17
- 1 prise 32A (triphase + neutre + terre) en P17
- 4 prises 10/16A (monophasé)

Repère lumière : départ 630A

Armoire lumière mobile (20 m de câble pour déport éventuel) équipée de :

- 1 x 630A raccordement en powerlock ou sur bornier
- 1 prise 125A (triphase + neutre + terre) en P17
- 1 prise 63A (triphase + neutre + terre) en P17
- 2 prises 32A (triphase + neutre + terre) en P17
- 4 prises 10/16A (monophasé)

Départ 400A (armoire)

- 1 x 400A en powerlock ou 2 x 125A P17 différentiel réglable
- 2 x 63A P17 différentiel réglable

Repère électricité B et C : départ 125A

Armoire lumière fixé au mur équipée de :

- 2 prises 63A (triphase + neutre + terre) en P17 ou sur bornier
- 2 prises 32A (triphase + neutre + terre) en P17 ou sur bornier
- 6 prises 10/16A (monophasé) ou sur bornier

Possibilité de se raccorder en P17 en 125A uniquement sur l'armoire située à jardin (Repère C).

Repère électricité D : départ 32A

Armoire de machinerie fixée au mur équipée de :

- 1 prise 32A (triphase + neutre + terre) en P17 ou sur bornier
- 6 prises 10/16A (monophasé).

Repère électricité E : départ 32A

Armoire de machinerie fixée au mur équipée de :

1 prise 32A (triphase + neutre + terre) en P17 ou sur bornier
6 prises 10/16A (monophasé).

Local TGBT scénique – repère F

1 départ 125A pour le son sur bornier
1 départ 400A pour la vidéo sur bornier

Régie

Repère son : départ 32A

Armoire son sur transformateur d'isolement équipée de :
1 prise 32A (triphase + neutre + terre) en P17 ou sur bornier
6 prises 10/16A (monophasé)

Repère lumière : départ 63A

Armoire lumière équipée de :
1 prise 63A (triphase + neutre + terre) en P17 ou sur bornier
2 prises 32A (triphase + neutre + terre) en P17 ou sur bornier
4 prises 10/16A (monophasé)

Grill

Armoire lumière : départ 63A Triphasé

Armoire lumière équipée de :
1 prise 63A (triphase + neutre + terre) en P17
2 prises 32A (triphase + neutre + terre) en P17
4 prises 10/16A (monophasé)

Armoire lumière : départ 32A Triphasé

Armoire lumière équipée de :
1 prise 32A en P17
4 prises 10/16A (monophasé)

Armoire son : départ 32A monophasé

Armoire son équipée de :
1 prise 32A mono 2 pôles + terre en P17
2 prises 10/16A monophasé

7- ACCROCHES SUR LE GRILL

Rappel

Un plan de rigg précis doit être transmis au régisseur du Zénith (coordonnées X Y et charge réelle de chaque points) au moins un mois avant le jour de la manifestation. Un plan d'implantation sera alors réalisé par le régisseur de la salle afin de valider celui-ci en fonction du cahier des charges du Zénith.

Généralités et principes

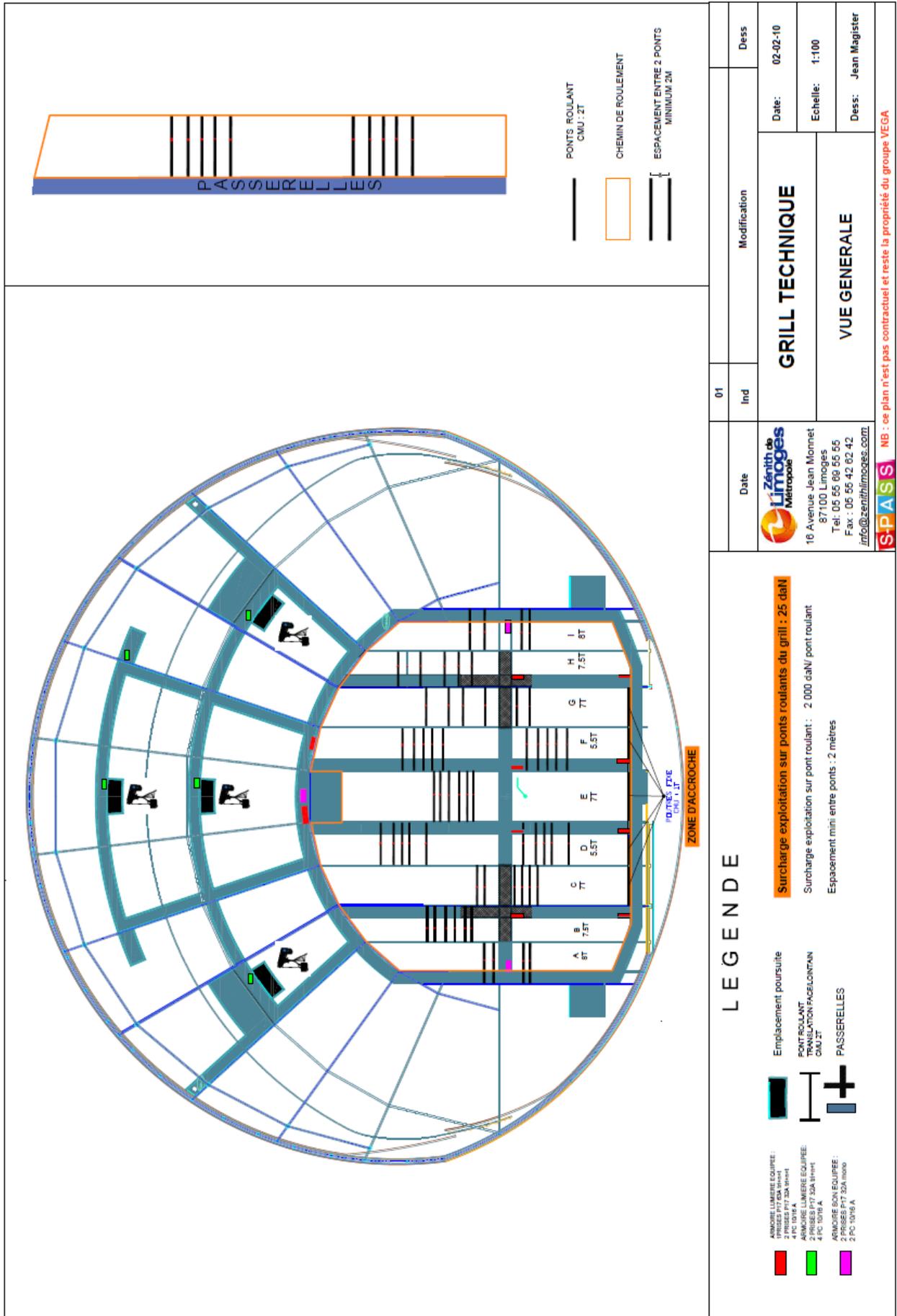
- Chaque point situé au-dessus de la scène et ou au-dessus du public, doit être accroché et sécurisé au moyen de 2 systèmes indépendants et de conceptions différentes.
- Chaque élingue accrochée aux poutres devra être gainée.
- La fourniture des élingues et des palans est à la charge de la production.
- La société Transit est mandatée par le zénith de Limoges afin de réaliser l'accroche dans la salle.
- Le personnel travaillant en hauteur devra être habilité et utiliser des équipements de protection individuels obligatoires. (harnais, gants, chaussures de sécurité, etc...).
- La capacité d'accroche de grill est de 25daN.
- L'ensemble des accroches devra être réalisée par des points droits uniquement (les Y sont interdits).
- Le grill est composé de plusieurs chemins de roulement (repère de A à I) sur lesquels sont fixés des ponts roulants de CMU de 2T. Ces ponts translatent de la face vers le lointain.
- La capacité de chargement par chemin de roulement est de 8T maximum (voir plan)
- L'espacement entre 2 ponts est de 2 mètres au minimum ; si deux points doivent être réalisés entre deux ponts, il faudra alors mettre en place des palonniers complémentaires.

Poursuites

- 6 emplacements pour poursuites au niveau du grill avec électricité.

Accès au grill

- 1 monte-charge
- Dimension : 218 x 220 x 102
- Charges maximales : 1 tonne
- échelles à crinolines



8- EQUIPEMENTS

- 10 praticables 2X1m
- 30 passages de câbles
- 30m de crash barrières
- 2 rampes camion
- 30 barrières de polices noires
- 1 chariot élévateur 3.5T
- 2 tire-palette
- 1 machine à laver

CHARIOT ELEVATEUR

Le chariot élévateur du Zénith peut être loué à l'organisateur. Dans ce cas, la demande d'utilisation (jointe en annexe), l'autorisation de conduite ainsi que la licence cariste de chaque conducteur doivent nous être fournies au minimum 15 jours avant la date de la manifestation. Le conducteur prendra connaissance des consignes d'utilisation affichées sur l'appareil. La charge maxi levée est de 1T490 à 4 mètres. Un plan de circulation dans le Zénith est joint en annexe de cette fiche technique.

Le chariot élévateur de la salle n'est pas assuré sur le matériel transporté. Le bénéficiaire ou l'utilisateur doit souscrire une assurance à son nom dans le cadre de son activité. En cas de sinistre le bénéficiaire ou l'utilisateur ne pourra prétendre à aucune indemnité de la part de la salle. De plus, en cas de dégradations de l'engin ou lors de dégâts occasionnés par ce dernier, les frais de réparations seront intégralement facturés par la salle au bénéficiaire signataire du contrat de location de la salle.

DEMANDE D'UTILISATION DU CHARIOT ELEVATEUR

M., titulaire du CACES n°en qualité
de..... demande l'autorisation d'utilisation du chariot élévateur du Zénith pour le spectacle
..... le.....

Le demandeur doit obligatoirement joindre à cette demande l'autorisation de conduite ainsi que la licence cariste du conducteur une semaine avant la manifestation.

A compter de la mise à disposition, le véhicule est sous l'entière responsabilité du demandeur et du conducteur. Le conducteur s'engagera à respecter les consignes d'utilisation affichées sur l'appareil ainsi que les zones de circulation dans le Zénith.

Le chariot élévateur de la salle n'est pas assuré sur le matériel transporté. Le bénéficiaire ou l'utilisateur doit souscrire une assurance à son nom dans le cadre de son activité.

En cas de sinistre, le bénéficiaire ou l'utilisateur ne pourra prétendre à aucune indemnité de la part de la salle.

De plus, en cas de dégradations de l'engin ou lors de dégâts occasionnés par ce dernier, les frais de réparations seront intégralement facturés par la salle au bénéficiaire signataire du contrat de location de la salle.

Fait le

Signature du demandeur.

9- JAUGES ET EXEMPLES DE CONFIGURATIONS

Les jauges indiquées ci-dessous sont données à titre d'exemple ; un plan d'implantation adapté à votre manifestation peut être réalisé sur demande.

Jauges tout assis

Configuration	Parterre	Tribune	Gradin	PMR (en gradin)	Total
Jauge Assis A1	416	168	725	20	1329
Jauge assis A2	620	168	1211	20	2019
Jauge assis A3	716	168	1884	20	2788
Jauge assis A4	764	168	2557	20	3509
Jauge assis A5	812	298	3402	30	4542

Jauges assis debout

Configuration	Parterre	Tribune	Gradin	PMR (en gradin)	Total
Jauge assis/debout D1	1142	0	852	20	2014
Jauge assis/debout D2	1938	0	1600	30	3568
Jauge assis/debout D3	2389	0	2100	30	4519
Jauge assis/debout D4	2649	0	3368	30	6047

Une place est réservée pour un accompagnateur devant chaque place PMR.

PMR GRADIN 1	
NUMERO PLACE	EMPLACEMENT
M 44	L 32
M 45	L 34
M 46	L 36
M 50	L 38
M 52	L 40
M 54	L 42
M 56	L 44
M 58	L 46
M 60	L 48
M 62	L 50
M 64	L 52
M 66	L 54
M 68	L 56
M 70	L 58
M 72	L 60
M 74	L 62
M 76	L 64
M 78	L 66
M 80	L 68
M 82	L 70
M 84	L 72
M 86	L 74
M 88	L 76
M 90	L 78
M 92	L 80
M 94	L 82
M 96	L 84
M 98	L 86
M 100	L 88
M 102	L 90
M 104	L 92
M 106	L 94
M 108	L 96
M 110	L 98
M 112	L 100
M 114	L 102
M 116	L 104
M 118	L 106
M 120	L 108
M 122	L 110
M 124	L 112
M 126	L 114
M 128	L 116
M 130	L 118
M 132	L 120
M 134	L 122
M 136	L 124
M 138	L 126
M 140	L 128
M 142	L 130
M 144	L 132
M 146	L 134
M 148	L 136
M 150	L 138
M 152	L 140
M 154	L 142
M 156	L 144
M 158	L 146
M 160	L 148
M 162	L 150
M 164	L 152
M 166	L 154
M 168	L 156
M 170	L 158
M 172	L 160
M 174	L 162
M 176	L 164
M 178	L 166
M 180	L 168
M 182	L 170
M 184	L 172
M 186	L 174
M 188	L 176
M 190	L 178
M 192	L 180
M 194	L 182
M 196	L 184
M 198	L 186
M 200	L 188
M 202	L 190
M 204	L 192
M 206	L 194
M 208	L 196
M 210	L 198
M 212	L 200
M 214	L 202
M 216	L 204
M 218	L 206
M 220	L 208
M 222	L 210
M 224	L 212
M 226	L 214
M 228	L 216
M 230	L 218
M 232	L 220
M 234	L 222
M 236	L 224
M 238	L 226
M 240	L 228
M 242	L 230
M 244	L 232
M 246	L 234
M 248	L 236
M 250	L 238
M 252	L 240
M 254	L 242
M 256	L 244
M 258	L 246
M 260	L 248
M 262	L 250
M 264	L 252
M 266	L 254
M 268	L 256
M 270	L 258
M 272	L 260
M 274	L 262
M 276	L 264
M 278	L 266
M 280	L 268
M 282	L 270
M 284	L 272
M 286	L 274
M 288	L 276
M 290	L 278
M 292	L 280
M 294	L 282
M 296	L 284
M 298	L 286
M 300	L 288
M 302	L 290
M 304	L 292
M 306	L 294
M 308	L 296
M 310	L 298
M 312	L 300
M 314	L 302
M 316	L 304
M 318	L 306
M 320	L 308
M 322	L 310
M 324	L 312
M 326	L 314
M 328	L 316
M 330	L 318
M 332	L 320
M 334	L 322
M 336	L 324
M 338	L 326
M 340	L 328
M 342	L 330
M 344	L 332
M 346	L 334
M 348	L 336
M 350	L 338
M 352	L 340
M 354	L 342
M 356	L 344
M 358	L 346
M 360	L 348
M 362	L 350
M 364	L 352
M 366	L 354
M 368	L 356
M 370	L 358
M 372	L 360
M 374	L 362
M 376	L 364
M 378	L 366
M 380	L 368
M 382	L 370
M 384	L 372
M 386	L 374
M 388	L 376
M 390	L 378
M 392	L 380
M 394	L 382
M 396	L 384
M 398	L 386
M 400	L 388
M 402	L 390
M 404	L 392
M 406	L 394
M 408	L 396
M 410	L 398
M 412	L 400
M 414	L 402
M 416	L 404
M 418	L 406
M 420	L 408
M 422	L 410
M 424	L 412
M 426	L 414
M 428	L 416
M 430	L 418
M 432	L 420
M 434	L 422
M 436	L 424
M 438	L 426
M 440	L 428
M 442	L 430
M 444	L 432
M 446	L 434
M 448	L 436
M 450	L 438
M 452	L 440
M 454	L 442
M 456	L 444
M 458	L 446
M 460	L 448
M 462	L 450
M 464	L 452
M 466	L 454
M 468	L 456
M 470	L 458
M 472	L 460
M 474	L 462
M 476	L 464
M 478	L 466
M 480	L 468
M 482	L 470
M 484	L 472
M 486	L 474
M 488	L 476
M 490	L 478
M 492	L 480
M 494	L 482
M 496	L 484
M 498	L 486
M 500	L 488
M 502	L 490
M 504	L 492
M 506	L 494
M 508	L 496
M 510	L 498
M 512	L 500
M 514	L 502
M 516	L 504
M 518	L 506
M 520	L 508
M 522	L 510
M 524	L 512
M 526	L 514
M 528	L 516
M 530	L 518
M 532	L 520
M 534	L 522
M 536	L 524
M 538	L 526
M 540	L 528
M 542	L 530
M 544	L 532
M 546	L 534
M 548	L 536
M 550	L 538
M 552	L 540
M 554	L 542
M 556	L 544
M 558	L 546
M 560	L 548
M 562	L 550
M 564	L 552
M 566	L 554
M 568	L 556
M 570	L 558
M 572	L 560
M 574	L 562
M 576	L 564
M 578	L 566
M 580	L 568
M 582	L 570
M 584	L 572
M 586	L 574
M 588	L 576
M 590	L 578
M 592	L 580
M 594	L 582
M 596	L 584
M 598	L 586
M 600	L 588
M 602	L 590
M 604	L 592
M 606	L 594
M 608	L 596
M 610	L 598
M 612	L 600
M 614	L 602
M 616	L 604
M 618	L 606
M 620	L 608
M 622	L 610
M 624	L 612
M 626	L 614
M 628	L 616
M 630	L 618
M 632	L 620
M 634	L 622
M 636	L 624
M 638	L 626
M 640	L 628
M 642	L 630
M 644	L 632
M 646	L 634
M 648	L 636
M 650	L 638
M 652	L 640
M 654	L 642
M 656	L 644
M 658	L 646
M 660	L 648
M 662	L 650
M 664	L 652
M 666	L 654
M 668	L 656
M 670	L 658
M 672	L 660
M 674	L 662
M 676	L 664
M 678	L 666
M 680	L 668
M 682	L 670
M 684	L 672
M 686	L 674
M 688	L 676
M 690	L 678
M 692	L 680
M 694	L 682
M 696	L 684
M 698	L 686
M 700	L 688
M 702	L 690
M 704	L 692
M 706	L 694
M 708	L 696
M 710	L 698
M 712	L 700
M 714	L 702
M 716	L 704
M 718	L 706
M 720	L 708
M 722	L 710
M 724	L 712
M 726	L 714
M 728	L 716
M 730	L 718
M 732	L 720
M 734	L 722
M 736	L 724
M 738	L 726
M 740	L 728
M 742	L 730
M 744	L 732
M 746	L 734
M 748	L 736
M 750	L 738
M 752	L 740
M 754	L 742
M 756	L 744
M 758	L 746
M 760	L 748
M 762	L 750
M 764	L 752
M 766	L 754
M 768	L 756
M 770	L 758
M 772	L 760
M 774	L 762
M 776	L 764
M 778	L 766
M 780	L 768
M 782	L 770
M 784	L 772
M 786	L 774
M 788	L 776
M 790	L 778
M 792	L 780
M 794	L 782
M 796	L 784
M 798	L 786
M 800	L 788
M 802	L 790
M 804	L 792
M 806	L 794
M 808	L 796
M 810	L 798
M 812	L 800
M 814	L 802
M 816	L 804
M 818	L 806
M 820	L 808
M 822	L 810
M 824	L 812
M 826	L 814
M 828	L 816
M 830	L 818
M 832	L 820
M 834	L 822
M 836	L 824
M 838	L 826
M 840	L 828
M 842	L 830
M 844	L 832
M 846	L 834
M 848	L 836
M 850	L 838
M 852	L 840
M 854	L 842
M 856	L 844
M 858	L 846
M 860	L 848
M 862	L 850
M 864	L 852
M 866	L 854
M 868	L 856
M 870	L 858
M 872	L 860
M 874	L 862
M 876	L 864
M 878	L 866
M 880	L 868
M 882	L 870
M 884	L 872
M 886	L 874
M 888	L 876
M 890	L 878
M 892	L 880
M 894	L 882
M 896	L 884
M 898	L 886
M 900	L 888
M 902	L 890
M 904	L 892
M 906	L 894
M 908	L 896
M 910	L 898
M 912	L 900
M 914	L 902
M 916	L 904
M 918	L 906
M 920	L 908
M 922	L 910
M 924	L 912
M 926	L 914
M 928	L 916
M 930	L 918
M 932	L 920
M 934	L 922
M 936	L 924
M 938	L 926
M 940	L 928
M 942	L 930
M 944	L 932
M 946	L 934
M 948	L 936
M 950	L 938
M 952	L 940
M 954	L 942
M 956	L 944
M 958	L 946
M 960	L 948
M 962	L 950
M 964	L 952
M 966	L 954
M 968	L 956
M 970	L 958
M 972	L 960
M 974	L 962
M 976	L 964
M 978	L 966
M 980	L 968
M 982	L 970
M 984	L 972
M 986	L 974
M 988	L 976
M 990	L 978
M 992	L 980
M 994	L 982
M 996	L 984
M 998	L 986
M 1000	L 988

10- SALLE DE RECEPTION

La salle de réception est située au 1er étage du Zénith.

D'une surface totale de 96 m², elle est équipée d'un bar aménagé permettant d'accueillir jusqu'à :

- 80 personnes debout en configuration cocktail,
- 63 personnes assises en configuration conférence



11- ADRESSES ET NUMEROS UTILES

Hôtels

- Hôtels à proximité du Zénith :

Hôtel Novotel Le Lac**** - 2 avenue Uzurat 87280 Limoges – tel : 05 44 20 20 00

Ibis Limoges zi nord – 2 rue Frédéric Bastiat 87280 Limoges – tel : 05 55 34 50 14

- Hôtels en centre-ville :

Campanile Centre Gare – 44 Cours Gay Lussac, 87000 Limoges - tel : 05 55 10 70 60

Ibis Limoges centre– 6 boulevard Victor Hugo 87000 Limoges – tel : 05 55 79 03 30

Services d'urgence

- SAPEURS POMPIERS 18
- POLICE MUNICIPALE 17
- SAMU 15
- EDF ÉLECTRICITE SECOURS 0 810 333 087
- GDF GAZ SECOURS 0 810 433 087
- SOS MEDECIN 05 55 33 20 00
- ASTREINTE ZENITH DE LIMOGES 06 24 74 87 45