

ZÉNITH ■ L'inauguration officielle de cette salle très attendue approche

Le spectacle se précise !

Sauf catastrophe, la livraison du bâtiment s'effectuera dans une quinzaine de jours. L'heure est aux finitions.

GILLES DEVILLE

Le Zénith de Limoges sera-t-il le plus beau de France, comme le déclare régulièrement Alain Rodet ? S'il est encore trop tôt pour l'affirmer, l'évolution du chantier laisse entrevoir sinon l'exactitude des propos du président de la communauté d'agglomération, tout du moins une salle de spectacle particulièrement agréable. Et si aucune intempérie d'envergure ne vient perturber les travaux, le bâtiment doit être livré autour du 2 février, confirme Pascal Hamelin.

La scène est installée. Le responsable du pôle des ressources techniques de Limoges Métropole argumente : « Là, il reste un escalier d'environ 11 m de

Info plus

Inauguration. Lors de la semaine inaugurale, des journées "portes ouvertes" seront notamment proposées gratuitement au public les 10 et 11 mars. Rappelons que le concert inaugural du Zénith (le 17 mars) sera assuré par Michel Polnareff qui, pour l'occasion, effectuera à Limoges sa première date de tournée en province.



CHANTIER. Il est presque terminé. Reste à assembler un escalier d'environ 11 m de haut à poser, quelques portes, lavabos et sanitaires, et à monter les rideaux de scène très fragiles.

haut à finir d'assembler, soit l'équivalent de 4 ou 5 étages, explique-t-il. Ce sera fait dans la semaine ». Il reste également toutes les finitions comme les poses de portes, de lavabos ou de sanitaires.

Etre dans les temps

Idem pour les rideaux de scène, très fragiles, qui ne pourront être installés qu'au dernier moment. « Mais il ne faut ni sans occuper trop tôt car ces finitions pourraient être endommagées durant la fin des travaux, ni les réaliser

trop tard faute de quoi nous ne serions pas prêts », poursuit Pascal Hamelin. L'arène du spectacle avance également très vite. Lundi, VEGA (société chargée de la gestion et de l'exploitation du Zénith) a supervisé l'installation de la scène d'une quinzaine de mètres de profondeur sur une trentaine.

Jolie animation visuelle. De façon générale, rappelons qu'environ 6.000 places assises debout ou 4.500 places assises permettront d'accueillir dans de bonnes conditions autant de spectateurs. L'installation des sièges escamotables situés

au bas des gradins ainsi que celle concernant les sièges démontables sur la règle extensible gagnent du terrain dans cette salle à première vue très confortable.

Agréable à regarder

Histoire d'apporter « une animation visuelle supplémentaire des lieux, nous utilisons des sièges disposant de quatre coloris », apprécie Philippe Roche, architecte au cabinet de Limoges Atelier 4 (*). Et effectivement, ces dégradés de coloris marron apportent

une touche appréciable. Quant au bâtiment situé à l'arrière de la scène, servant notamment pour l'administration ou de salle de repas pour les artistes, ses aménagements sont pratiquement terminés.

Parking paysager. Une fois le Zénith terminé, le chantier se déplacera donc de façon plus soutenue vers l'extérieur. Pour l'heure, le parking en bitume est terminé. Il ne reste plus que les clôtures à installer. Là, près d'une quinzaine de semi-remorques et une petite vingtaine de bus pourront s'y garer. Le parking plus

particulièrement attribué au public disposera quant à lui de 1.500 emplacements avec un environnement paysager mis en valeur. Actuellement, les ouvriers y disposent des bornes de séparation en bois. ■

(* Les architectes : Philippe Roche, de l'Atelier 4 de Limoges, travaille en association avec le célèbre cabinet d'architecture Bernard Tschumi Urbanistes Architectes (BTUA).



PHILIPPE ROCHE
architecte Atelier 4

« Les quatre teintes utilisées pour les sièges permettent une animation visuelle très agréable »

ZÉNITH DE LIMOGES

Le compte à rebours

Si aucune intempérie d'envergure ne vient perturber les travaux, la livraison du bâtiment s'effectuera dans une dizaine de jours, début février. Le compte à rebours est donc lancé.

Rappelons que le concert inaugural du Zénith de Limoges sera assuré le samedi 17 mars par Michel Polnareff.

PA